



"EL DRAC NEGRE"

BOLETÍN ELECTRÓNICO DE AJEDREZ
(SUSCRIPCIÓN VOLUNTARIA Y GRATUITA)

Edita: El Club de Ajedrez "El Drac Negre" Pl. Jaume I, nº 2 Sedaví (Valencia)
e-mail: gcano@ono.com

Año 2 N° 31

Boletín semanal de ajedrez

29 de mayo de 2006

CONTENIDO:

- Editorial.
- Enroque debilitado con ...h6
- La partida: Lalic - Izeta
- Olimpiadas de Ajedrez en Turín.
- Un libro: Mis geniales predecesores – volumen 4.
- Gran simultánea de Ajedrez Copa América.
- Problema.

Editorial:

Esta semana os proponemos una partida de Lalic sobre enroque debilitado con ...h6.. Así mismo damos información sobre las Olimpiadas de Ajedrez de Turín y sobre una posible gran simultánea a celebrar en Valencia en fechas próximas. Os invitamos a todos a participar en el boletín con vuestros artículos, posiciones, finales, cosas curiosas, etc. ¡Animaros!

Enroque debilitado con ...h6

La posición del rey enrocado es mucho más segura que en el centro. Pero para que la seguridad sea máxima es conveniente que los peones del enroque se mantengan en su posición inicial en la segunda fila.

Cualquier movimiento de esos peones conlleva cierto debilitamiento y hay que valorar bien la conveniencia de realizarlo.

Tomemos por ejemplo la jugada ...h7-h6 con el enroque corto de las negras. En ocasiones es necesario hacerla, pero crea una debilidad que el adversario puede explotar de dos modos. Sacrificando una pieza allí o aprovechando para abrir columnas con una ruptura de peón.

El sacrificio de una pieza en h6, generalmente un alfil, consigue dos peones a cambio además de exponer al rey adversario. Es por lo tanto una inversión material no demasiado grande y si se poseen suficientes piezas para incorporar al ataque, suele ser una compensación suficiente aunque no se vea una variante forzada que lleve a la victoria. La siguiente partida es un buen ejemplo:

La partida: Lalic, B - Izeta, F

Benasque 1995

Defensa Nimzoindia [E54]

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0 5.Ad3 c5 6.Cf3 d5 7.0-0 cxd4 8.exd4 dxc4 9.Axc4 b6
[9...Cc6 10.a3 Ae7 11.Te1 es una importante alternativa, mientras que 9...Cbd7 10.Ag5 puede conducir a posiciones parecidas a la partida] **10.Ag5 Ab7 11.Tc1 Cbd7 12.De2 Db8** [Esta jugada

puede parecer algo extraña, aunque la práctica no la desaprueba. Hace muchos años la utilizaba el gran maestro húngaro G. Barcza. 12...Axc3 se ha jugado en bastantes ocasiones, aunque 12...Tc8 13.Ce5 Ae7 es la continuación principal] **13.Tfd1** [13.Ad3 para evitar la línea que se verá en el comentario de la jugada 14, es también merecedora de consideración.] **13...Axc3** [Ahora la estructura de peones cambia notablemente, aunque la estructura con la pareja de peones aislados d4-c3 es también de gran importancia teórica y debe ser cuidadosamente estudiada ya que se da con mucha frecuencia. Anteriormente, el propio Izeta había jugado 13...h6 14.Ah4 Ch5 pero tras 15.g3 no encontró nada mejor que 15...Chf6 y entonces las blancas lograron ventaja con 16.d5 Axc3 17.dxe6 Giorgadze-Izeta.1991] **14.bxc3 Tc8** [Alejar tantas piezas del flanco de rey se hará notar negativamente dentro de pocas jugadas. El "inventor" de 12...Db8, Barcza, jugaba aquí la idea 14...Ae4 seguido de ...Db7, mientras que Lalic señala la interesante continuación 14...Ce4!? 15.Ae7 (si 15.Ah4 Df4) 15...Te8 (15...Tc8 16.Ad3!? Cxc3 17.Axh7+ Rxh7 18.Cg5+ Rg6 19.Dd3+) 16.Aa3 Tc8 17.Ab2 Cd6 18.Ad3 b5! con un juego muy aceptable para las negras] **15.Ad3 Cd5 16.Dd2 h6** [Desde luego, esto es una provocación, pero las negras confiaban en responder a 17.Ah4 con 17...Df4 con una posición segura]

► Diagrama nº 1



17.Axh6! Hay que fijarse en los factores positivos que favorecen la corrección de este sacrificio: **las blancas obtienen dos peones a cambio y además el rey negro queda expuesto.** Pero también tiene gran importancia el hecho de que las blancas pueden traer pronto **más piezas al ataque, especialmente su Cf3 y su Ad3**, y tal vez en pocas jugadas su torre pueda entrar en acción **por la tercera fila.** Por el contrario, las negras tienen dificultades para traer todas su piezas al FR, por lo que el ataque es difícil de parar.

17...gxh6 18.Dxh6 [Ahora se amenaza un típico esquema de mate que es necesario tener bien grabado, con 19.Ah7+ Rh8 20.Ag6+ Rg8 21. Dh7+ etc.]



► Diagrama nº 2

18...Df4?!

Esta es la jugada más natural, para traer una importante pieza a la defensa, y por ello es la primera que hay que considerar. Pero en realidad no pone muchos problemas a las blancas.

Tampoco era muy satisfactoria 18...C5f6?! 19.Cg5 Df4 (Ahora se amenaza el truco ...Dxf2! pero las blancas tienen una sencilla forma de evitarlo) 20.h3! (Ahora las blancas planean jugar g3, y luego Ah7 contra lo que no hay buena defensa) 20...Cf8 (Si 20...Ae4 21.Axe4 Cxe4 22.Dh7+ Rf8 23.Cxe4+-) 21.g3 Dc7 22.Dxf6 y tras recuperar la pieza, las blancas tienen la partida ganada, ya que el contraataque 22...Dc6 falla por 23.Ah7+ con mate. La mejor defensa era 18...Cf8! 19.Dg5+ (19.Cg5 Df4 20.Ah7+ Cxh7 21.Dxh7+ Rf8 22.Cxe6+ fxe6 23.Dxb7 es menos claro) 19...Rh8 20.c4 Cb4 21.Ce5 Tc7 (es peor 21...Dc7 22.Df6+ Rg8 23.Ab1, y la posición de las blancas es prácticamente ganadora.) 22.Dh6+ Rg8 Tras esto, es claro que el ataque de las blancas compensa de sobras el material entregado, pero todavía hay que encontrar una línea forzada que lleve al triunfo. En cambio 18...C7f6 19.Ce5! deja a las negras indefensas.

19.Ah7+ [Es peor 19.Cg5? Cf8 para seguir con ...Df6 con buena defensa. **Al atacar, es también**

importante no permitir que las piezas defensoras ocupen buenas posiciones] 19...Rh8 20.Cg5 Cf8 [Naturalmente falla 20...Dxg5 21.Dxg5 Rxh7 a causa de 22.Td3] **21.Ag6+** [Una manera más sencilla de ganar era 21.Cxf7+ Dxf7 22.Ag6+ pero en realidad todo se reduce a una transposición de jugadas.] **21...Rg8 22.Axf7+ Dxf7 23.Cxf7 Rxf7 24.Dh5+ Re7 25.Dg5+**



► **Diagrama n° 3**

Tres piezas menores son casi siempre más fuertes que la dama, pero aquí las blancas tienen tres peones más y el rey negro tampoco está seguro. La ventaja blanca es decisiva. El resto es fácil. **25...Rf7 26.Td3 Ce7 27.c4 Ae4 28.Tg3** [28.Df4+? Af5 29.g4 Cfg6] **28...Cfg6 29.h4 Af5 30.h5 Cf8 31.d5 Tc5** [31...exd5 32.Dg7+ Re8 33.Te1 Ce6 34.Df6 Rd7 35.Tg7! Te8 36.Dxf5] **32.Dg7+ Re8 33.d6 Cc6 34.Df6 1-0**

Comentarios del MI Angel Martín



El domingo, 20 de Mayo de 2006, comenzó la 37 Olimpiada de Ajedrez en Turín (Italia), la competición más multitudinaria del ajedrez mundial, que tiene lugar cada dos años. Este año se prevé batir el record de participación, con 140 países y además en esta ocasión se cuenta con una infraestructura ya utilizada en los recientes XX Juegos Olímpicos de Invierno y sus instalaciones, incluyendo los alojamientos de la Villa Olímpica, serán la sede de la Olimpiada de Ajedrez, lo que garantiza unos medios que pocas veces están al alcance del ajedrez.

Al hablar de los favoritos, siempre hay que poner a Rusia en primer lugar. La noticia es que en esta ocasión cuentan con la participación de Kramnik, mejorado ya de los problemas de salud que le han mantenido durante algún tiempo apartado de las competiciones. Sin embargo los rusos cuentan con otros jugadores de excepcional clase, como Svidler (4º del mundo con un Elo de 2743) y Morozevich (8º con 2730) ambos en muy buen momento de forma. Completan su equipo Grischuk, Bareev y el reciente campeón ruso Rublevsky.

El equipo número dos, según el ranking, es el de India, aunque es posible que Anand, participante en en el torneo de Sofia, cuyo final coincide con el comienzo de la Olimpiada, no pueda jugar las primeras rondas. Pero Sasikiran y Harikrishna, dos jugadores cercanos a los 2700 puntos de Elo son una garantía de que la India va a luchar firmemente a las medallas, mejorando la clasificación de la edición anterior donde alcanzó el sexto puesto.

Armenia, con Aronian (3º del mundo con 2756) a la cabeza, ocupa el tercer lugar del ranking. Se trata de un equipo muy compacto, con una alineación muy similar a la de la pasada Olimpiada donde conquistaron la medalla de bronce empatados a puntos con los segundos (Rusia) y sin que en aquella ocasión contaran con Aronian, por lo que no hay duda de sus aspiraciones.

En cuarto lugar aparecen los vigentes campeones, Ucrania, con un equipo joven, también muy similar al que obtuvo el oro en la pasada Olimpiada de Calvià con Ivanchuk en el primer tablero, junto a los jóvenes Volokitin, Moiseenko, Efimenko, Karjakin, Eljanov y Areshchenko, todos con un Elo muy similar y alrededor de los 2660, lo que le da una solidez y equilibrio en todos los tableros que inclina a tenerlos muy en cuenta para cualquier pronóstico, incluso frente a los rusos. De todas formas sorprende la baja de Ponomarev en este equipo, toda vez que el joven excampeón mundial, ha mostrado muy buenos resultados últimamente y cuya participación sin duda hubiera elevado las posibilidades ucranianas.

A continuación, el ranking basado en el Elo coloca a Francia, Israel, Estados Unidos, Holanda, Bulgaria y España. Estos equipos son los 10 primeros y por tanto los más serios aspirantes al podio, aunque no hay que olvidar tampoco a China e Inglaterra, que ocupan las siguientes posiciones.

Por parte española, el equipo estará al completo, con Shirov, Vallejo e Illescas en los primeros tableros, seguidos por Arizmendi, San Segundo y Narciso.

Entre los grandes ausentes, y dejando aparte a Kasparov, destaca la ausencia del campeón mundial Topalov, posiblemente motivada por su participación en el torneo de Sofía y su proyectado match con Kramnik. Sin duda, el equipo de Bulgaria, que ocupa el noveno puesto del ranking, notará mucho su falta.

Un libro: MIS GENIALES PREDECESORES - VOLUMEN 4

Autor: Gary Kasparov

Editorial: Ediciones Merán

Páginas: 572 (Incluye 64 páginas de fotografías)

Fecha edición: 05/2006



Un genio, Gary Kaspárov, analiza minuciosamente a otro genio, Bobby Fischer, en uno de los libros más interesantes que pueden escribirse sobre ajedrez. Son dos de los jugadores más carismáticos y revolucionarios en más de quince siglos de historia documentada, pero muy distintos entre sí. Fischer tuvo una infancia muy dura en un país, Estados Unidos, donde el ajedrez se cuida mucho en los colegios pero no es popular como profesión. Sin embargo, sus triunfos apabullantes contra las estrellas soviéticas

llegaron en plena guerra fría, y eso le convirtió en un héroe nacional, que además conmocionó el deporte mental: millones de personas se iniciaron en el juego de reyes gracias a él. Cuando Fischer se proclamó campeón del mundo, en 1972, Kaspárov era un niño de nueve años, destinado por su madre a ser campeón del mundo de ajedrez, y educado especialmente para ese fin con un entorno muy favorable en un país donde ser ajedrecista era una profesión muy honorable.

Es casi imposible que un jugador, cualquiera que sea su nivel, no disfrute de las partidas de Fischer. Por tanto, resulta lógico que el autor de este libro se esmere al glosar la obra del genial campeón en el volumen 4 de Mis Geniales Predecesores. Un libro imprescindible que incluye también 64 páginas de fotografías.

Gran Simultánea de Ajedrez Copa América:

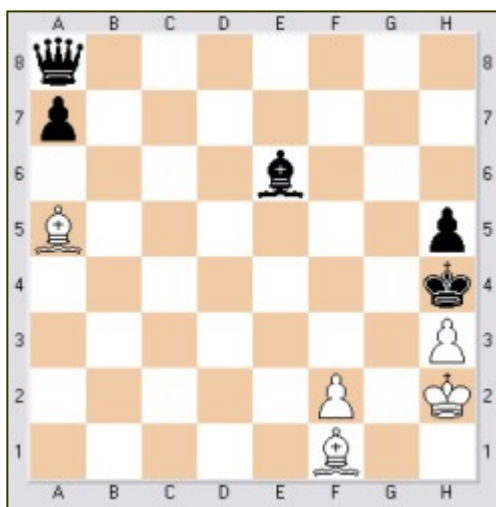
Han llegado noticias de un gran evento para el ajedrez valenciano. Los datos son los siguientes: Se realizará una gran simultánea dedicada a los escolares de la Comunidad Valenciana (esperan conseguir unos 500 niños como mínimo). Colabora en la organización la Revista JAQUE y forma parte de los actos relacionados con la COPA de L'AMERICA

Además de prestigiosos jugadores de nuestra Comunidad (Yulen Arizmendi, Sánchez Guirado y muchos más titulados por confirmar ...) se cuenta con seguridad con Boris Spassky. También se pretende que participen en el acto otros personajes de gran popularidad relacionados de alguna manera con nuestro deporte.

La fecha prevista es el 17 de junio, sábado, por la mañana, siendo la hora prevista de comienzo las 10 h y acabaría a las 13 h, más o menos. La organización podría facilitar autobuses a aquellos clubs o entidades que por la distancia a la capital de Valencia no tuviesen facilidad para desplazarse. Además, los monitores de cada club que colaborasen recibirían una compensación por su esfuerzo. La edad de los participantes está limitada a los nacidos en 1990, por tanto en los 16 años. Los niños recibirían regalos por el simple hecho de participar (está previsto un tablero y un juego de piezas de ajedrez, entre otros).

Dado que me han pedido colaboración, estoy dispuesto a aclararos las posibles dudas en esta dirección de correo (lumav01@gmail.com o en lumav@ono.com)
(email enviado por Luis Martínez)

Problema



Estudio de V.Y.M. Platov (1.905).
Juegan blancas y hacen tablas.

La solución en el próximo boletín.

Solución al problema del boletín 30:
1.g7!,f2 2.Ae7!,f1=D 3.Af6,Dxf6 4.gxh8=D+,Dxh8 5.d4
ganando

Enviado por el Centro de Estudios "Tirant lo Blanc" www.tirantloblanc.org



Para apuntarte al boletín
envía un e-mail en blanco a boletindracnegre-alta@egrupos.net o entra en
<http://www.egrupos.net/grupo/boletindracnegre> La suscripción es gratuita

Toda la información sobre el Boletín y descargas de números atrasados la encontrarás en:
http://www.terra.es/personal/el_drac_negre